

## Pracownie Cyfrowe – jak nowe technologie mogą wspierać kompetencje kulturalne i społeczne?

16 maja 2019, Bytomskie Centrum Kultury, pl. Karin Stanek 1, Bytom

rejestracja: <http://bit.ly/pcyfrowe>

### Program wydarzenia

9.30-10.00	Rejestracja
10.00-10.10	Otwarcie konferencji
10.10-10.30	<b>Jak wzmacniać kompetencje cyfrowe uczniów i uczennic?</b> <i>Katarzyna Górkiewicz, fundacja Nowoczesna Polska</i>
10.30-11.00	<b>Nasze Pracownie Cyfrowe – doświadczenia z realizacji projektu App Your School w Polsce</b> <i>Katarzyna Michalska, Barbara Kozłowska, Szkoła Podstawowa Mistrzostwa Sportowego w Bytomiu</i>
11.00-11.15	Przerwa kawowa
11.15-12.45	<b>Sesja 1</b> – 4 warsztaty do wyboru
12.45-13.30	Przerwa obiadowa
13.30-15.00	<b>Sesja 2</b> – 4 warsztaty do wyboru
15.00	Zakończenie konferencji

### Proponowane warsztaty

#### 1) Świat emocji - przykład Pracowni Cyfrowej

Proponowane zajęcia warsztatowe będą przykładem jednej z pięciu Pracowni Cyfrowych (Digital Atelier) realizowanych z uczennicami i uczniami bytomskich i chorzowskich szkół. Głównym założeniem tych zajęć było rozwijanie kompetencji medialnych i cyfrowych poprzez działania artystyczne, jak również zaangażowanie społeczne. Warsztat przeprowadzony zostanie w zgodzie z metodologią Bruno Munariego i Alberto Manziego. Uczestnicy skorzystają z różnych aplikacji, które staną się punktem wyjścia do rozmowy o emocjach, a także sięgną do pokładów kreatywności, która tkwi w każdym z nas.

*Prowadząca: Barbara Kozłowska, nauczycielka etyki i geografii oraz nauczyciel bibliotekarz. Pomysłodawczyni oraz realizatorka projektów edukacyjnych z zakresu edukacji medialnej, filmowej, kulturowej i społecznej. Specjalistka w dziedzinie edukacji regionalnej oraz edukacji przez przeżycie – organizatorka rajdów górskich oraz rejsów dalekomorskich dla młodzieży szkolnej oraz projektów włączających dla dzieci ze środowisk defaworyzowanych.*

Partnerzy:



Projekt współfinansowany w  
ramach programu Unii Europejskiej  
Erasmus+



## 2) Obywatele miasta – przykład Pracowni Cyfrowej

Warsztat przygotowany na podstawie zajęć przeprowadzonych w ramach projektu App Your School w Bytomiu. Uczestnicy, wyposażeni w aplikacje i smartfony, wyruszą na poszukiwanie odpowiedzi na pytanie „Co to znaczy być obywatelem miasta?”. W czasie zajęć będą wykonywać portrety, kolaże, a także animacje poklatkowe. W dyskusji poruszą tematy takie jak budowanie tożsamości lokalnej, poczucie identyfikacji z mieszkańcami i miastem oraz przełamywanie barier w nawiązywaniu kontaktu z drugim człowiekiem.

*Prowadzące:*

*Katarzyna Górkiewicz, trenerka, koordynatorka projektów, autorka publikacji dla nauczycieli i materiałów edukacyjnych. Od dziesięciu lat współpracuje z organizacjami pozarządowymi i instytucjami kultury, angażując się w projekty edukacyjne, m.in. Centrum Nauki Kopernik, Centrum Edukacji Obywatelskiej, Fundacja Szkoła z Klasą. Interesuje się nowymi metodami nauczania, korzysta z metody design-thinking (projektowania myślenia). Obecnie w fundacji Nowoczesna Polska koordynuje działania Koalicji Otwartej Edukacji oraz Olimpiadę Cyfrową.*

*Aleksandra Drzazga, nauczycielka j. francuskiego, edukatorka teatralna, reżyserka teatru dzieci i młodzieży, autorka scenariuszy edukacyjnych. Prowadzi warsztaty i zajmuje się tutoringiem nauczycieli i animatorów w Programie Teatroteka Szkolna. Współtwórczyni programu Klasy Aktywności Twórczej, w ramach którego prowadzi autorskie zajęcia Wychowanie do twórczości-teatr. Prezeska Stowarzyszenia Kopalnia Aktywności. Prowadziła warsztaty dla nauczycieli w programie App Your School.*

## 3) Tikowa historia, kultura i sztuka

W czasie warsztatu na przykładzie konkretnych narzędzi i aplikacji uczestnicy dowiedzą się, jak wykorzystać technologię informacyjno-komunikacyjną na lekcjach historii, wiedzy o kulturze i plastyki.

*Prowadząca: Izabela Wypich, nauczycielka historii, wiedzy o kulturze, plastyki, zajęć artystycznych oraz historii sztuki w Zespole Szkół Ogólnokształcących nr 1 w Rudzie Śląskiej. Tutorka, entuzjastka technologii i nowoczesnych metod nauczania w edukacji. Autorka scenariuszy edukacyjnych oraz autorskich programów nauczania. Koordynatorka licznych projektów edukacyjnych oraz współorganizatorka Dyskusyjnego Klubu Filmowego „KaFe In-ni” w Rudzie Śląskiej, od lat zaangażowana w edukację artystyczną, filmową, medialną oraz globalną. Członkini grupy SuperBelfry RP.*

## 4) Którym widelcem zacząć? Cyfrowe utensylia w pracy nauczycieli i edukatorów

Warsztat będzie wycieczką po narzędziach i urządzeniach które wykorzystać można w pracy nauczyciela, edukatora, animatora w pracy z dowolną grupą. Spotkanie obejmie prezentację narzędzi dostępnych bezpłatnie online, dobrych praktyk i urządzeń które sprawdzają się w pracy z grupą – np. Makey Makey czy Microbit. Drugą część spotkania wypełni działanie kreatywne uczestników z wykorzystaniem wybranych narzędzi.

*Prowadząca: Magdalena Foltyniak, animatorka kultury, antropolog, na co dzień menadżer projektów. Współtwórczyni Warsztatu Miejskiego w Gliwicach i kolektywu Nastaw Ucho, społeczniczka i aktywistka miejska. Majsterkowiczka, a także współautorka książek majsterkowych i popularnonaukowych dla dzieci.*

Partnerzy:



Projekt współfinansowany w  
ramach programu Unii Europejskiej  
Erasmus+



Dodatkowych informacji udziela: Dorota Górecka, [dorota.gorecka@nowoczesnapolska.org.pl](mailto:dorota.gorecka@nowoczesnapolska.org.pl), tel. 22 465 15 35.

Wydarzenie organizowane jest przez fundację Nowoczesna Polska we współpracy z partnerami: Regionalnym Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli „WOM” w Katowicach oraz Bytomskim Centrum Kultury. Projekt dofinansowany w ramach programu Komisji Europejskiej Erasmus+.

Partnerzy:



Projekt współfinansowany w  
ramach programu Unii Europejskiej  
Erasmus+

